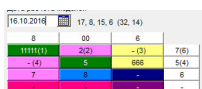


Сегодня воскресенье, 16 и 17 лунные дни. Полнолуние. Луна в Тельце. День гармонии, равновесия, справедливости. В этот день многие люди ощущают переизбыток энергии, которую необходимо направить в творческое русло.

Шестой день второй декады месяца акцентирует наше внимание на творческие устремления, утонченное восприятие мира и способность передачи ее через творческую активность в построение отношений. Сегодня легко проявить-системность, самоконтроль и самоанализ. Сложно проявить – способность развития сотворчества и управления новыми (коллективными) отношениями. Потенциалы дня способствуют раскрытию в себе лидерских качеств и самоорганизации жизни, будьте аккуратны в проявлении чувств и эмоций в окружающем мире, а в своем внутреннем мире сохраняйте спокойствие и равновесие. Доводить начатое до конца, «включать» силу воли для достижения цели и планировать свою деятельность сегодня будет не просто. В коллективных отношениях – будет чувствоваться потребность внести изменения, но сделать это нужно максимально тактично, проявив открытость, доверие и творчество со своей стороны, тогда и вашим партнерам легче будет принять преобразования. Прислушайтесь к интуиции и используйте возможности коллективного творчества. Для этого достаточно гибкости, коммуникабельности, но не во всех вопросах сегодня актуальна скорость принятия решений или действий, важно придерживаться системы ценностей! Не просто сегодня проявить информированность, практичность. Помощниками являются собственное чувство юмора и окружающий нас Мир! Направляйте энергию в позитивное русло. Пусть новый день подарит возможность открыть для себя яркий и удивительный мир!

Успешного Вам дня и новых открытий.

Прогноз составлен с помощью методологии Международной Научной Школы Универсологии сотрудником межкафедральной команды «Земной навигатор» Института Универсального управления Международной Научной школы Универсологии Ольгой Панфиловой.



16-10-2016	17, 8, 15, 6 (32, 14)		
8	00	6	
1111(1)	2(2)	- (3)	7(6)
- (4)	5	666	5(4)
7	9	---	0
			-