Трудности отношений.

Татьяна всегда была целеустремлённой, ответственной девушкой. Она не привыкла обращаться к кому то за помощью и советом, всего добивалась сама. После окончания средней сельской школы, девушка приехала в город, поступать в Университет.

Без поддержки быть зачисленной в ряды абитуриентов экономического факультета было практически нереально. Конкурс был три человека на место. Но Татьяна выдержала все экзамены на отлично и поступила в МГУ. Немалую роль в этом сыграл её аттестат о среднем образовании, где среди пятёрок, была только одна четвёрка и то только по физкультуре. Университет тоже закончила с красным дипломом, устроилась на работу в банк. Сначала работала кассиром, потом начала уверенный подъём по карьерной лестнице. После пяти лет работы уже занимала должность начальника кредитно-депозитного отдела. Деловой стиль присутствовал у неё не только в одежде, но и в беседе, в манере поведения, в умении подать себя. Да чего говорить, за все пять лет она ни разу не опоздала на работу, хотя порой на сон тратила не более пяти часов. Не раз ей приходилось решать конфликтные ситуации с подчинёнными, причём Татьяна всегда находила нужные слова, чтобы убедить своих сотрудников сделать так, а не иначе. О личной жизни думать было некогда. Но тоска, порой съедала её долгими одинокими вечерами. Подруг у Тани было мало, да и те что были уже повыходили замуж, те, которые остались звали Татьяну на вечеринки, тусовки, но ей всё это было неинтересно, поэтому ссылаясь на занятость и усталость после работы — она всегда отказывалась идти в увеселительные заведения. Но в один из таких осенних длинных вечеров всё же согласилась на предложение подруги пойти на день рождение к их общему знакомому, фотографу, который недавно организовал свою выставку фоторабот: «Там будет весь модный бомонд, интересные интеллигентные люди. Может с кем то познакомишься. Хватит уже сидеть, как старая дева в заточении четырёх стен. Тебе уже 27. Принц, знаешь ли, сам не придет, тем более с конём — пошутила она, принца самой искать нужно» - убеждала Татьяну подруга. И та согласилась. Вечером

долго стояла перед в зеркалом в нерешительности, не зная что одеть. Ярких, вечерних платьев в её гардеробе не было, а то что было, никак не соответствовало статусу вечеринки. Поразмыслив, Татьяна одела традиционную юбку-карандаш, светло голубую блузку и туфли-лодочки. В уши вставила «гвоздики» из бирюзы, в тон блузке, завершали образ нежные короткие бусы из той же бирюзы. Татьяна расчесала свои тяжёлые, длинные, русые волосы, и нанесла на губы блеск. На нос нацепила неизменные очки. Критически оглядела себя в зеркало —отражение её полностью устраивало.

На вечеринке было шумно и весело. Все стояли компаниями с бокалами шампанского и вели светские беседы, в основном, конечно, обсуждалась фото-выставка именинника. Татьяна не знала к кому примкнуть, бродила по залам, разглядывая фотокартины. В основном на них были изображены пейзажи в каком-то совершенно неожиданном ракурсе и цвете. Рассматривая одну и из работ, на которой был изображён мост, уходящий куда-то далеко, в туман, за спиной услышала голос: «Нравится?» - Таня обернулась. На неё смотрел мужчина с карими глазами, в которых отражался блеск многочисленных люстр. Это был автор выставки и он же именинник. «Да. Очень. В этой работе есть настроение» - ответила Таня. Потом они переместились на балкон, подальше от многочисленных гостей и разговаривали. Уже вечером засыпая, Татьяна перебирала все фразы, сказанные новым знакомым, Владимиром, и понимала, что влюбилась, впервые за свои 27. На следующее утро, а это была суббота Владимир позвонил и пригласил её позавтракать. Татьяна согласилась. Они сидели в маленьком кафе и разговаривали обо всём — об искусстве, поэзии, политике. Расставаться не хотелось. Потом они пошли в кино, а затем долго бродили по городу. За этот день Таня узнала о своём спутнике очень много, что он единственный ребёнок в семье, что ему 23, что до сих пор живёт с мамой, учится на факультете культуры, занимается фотографией и организовал первую выставку, опять не без финансовой помощи родителей... Потом их встречи стали постоянными. Владимир красиво ухаживал и ни на чём не настаивал, поэтому Татьяна чувствовала себя с ним спокойно и комфортно. Через два месяца Володя предложил Тане пожениться. Девушка долго не раздумывая, дала согласие. После свадьбы Владимир поселился у жены. Потекли обычные будни. Со временем Татьяну стало раздражать то, что муж нигде не работает, и даже дела по дому, отказывается выполнять, объясняя это тем, что не мужское это дело. Он спал до полудня, потом долго завтракал, бродил по дому с сигаретой, роняя во всех комнатах пепел. Это стало бесить Таню. Когда она приходила с работы уставшая и видела его с неизменной сигаретой во рту, сидящем за компьютером, её прямо начинало колотить от злости. Немытая посуда валялась в раковине, пол был усеян пеплом и «бычками», от сигаретного дыма дышать было нечем. В один из таких дней, Таня решила серьёзно поговорить с мужем. Она в корректной форме попросила его не курить дома и убирать хотя бы за собой вещи и мыть за собой посуду. А ещё она намекнула, что сидеть на её шее просто не по мужски, и Володе нужно найти работу. На это парень очень разозлился, стал кричать и даже замахнулся на жену. Таня проплакала всю ночь. На следующий день всё повторилось. Поняв, что мужу ничего не докажешь и все ссоры бесполезны, Таня замкнулась. Он практически перестали общаться. Татьяна уже ничего не требовала от мужа, он, по-прежнему, пролёживал диван или сидел у компьютера,

иногда уходил на целый день в поисках оригинальных кадров. Они стали совсем далеки друг другу, практически не разговаривают и Татя злится на него, но молчит, зная, что говорить что-то бесполезно. Через пять месяцев Татьяна узнала, что забеременела. Она не хочет говорить об этом мужу — знает, что ребёнок не спасёт их терпящий бедствие семейный корабль. Она уже жалеет, что вышла замуж за Володю и подумывает о разводе. Но что делать с ребёнком — родить для себя или избавиться и начать всё заново?

Историю записала Наталья Шеметова.

Комментарий Зиничевой Марины, психолог-консультант по моделированию отношений.

Татьяна, в Вашей истории чувствуется обида и разочарование от несбывшихся ожиданий семейного счастья. Но принимая решение в одиночку, Вы сосредоточились только на себе! Семью вы создавали вместе, а значит ВМЕСТЕ и проблемы разрешайте. Действительно сложно строить взаимообогащающие отношения, если интересы и работа людей находятся в разных сферах. Просто сейчас приложите все усилия, чтобы найти образ со-творчества, в виде того, что Вас с мужем будет объединять! Поэтому не торопитесь разводиться и обязательно рожайте ребенка! А семейный конфликт может стать трамплином для развития отношений. При разводе Вы столкнетесь с одиночеством, а ребенок останется без папы. А сейчас известие о ребенке еще может побудить мужа изменить привычки. Вначале вспомните, почему Вы вместе? Согласно природным законам, в отношениях мы притягиваемся друг к другу по взаимному подобию и/или взаимодополнению. Почувствуйте, чем Вы с мужем похожи и, одновременно, чем Вы друг друга дополняете? Например, Ваш стиль более деловой, практичный, а у мужа - эмоционально-чувствительный, спонтанный. Возможно, именно этими качествами супруг дополняет Вас и, поэтому так было интересно вместе обсуждать поэзию, политику, культуру. Деловая сфера обычно требует от женщины внешней активности, а ее внутренний мир порой не находит своего яркого эмоционально-чувственного выражения. Здесь и приходят на помощь наши мужчины. Например, Володя как фотограф-профессионал на фотосессии способен творчески раскрыть уникальный образ человека. Попробуйте взглянуть на мир его глазами, ищите Ваш образ вместе с ним! В общении с мужем лучше быть не воспитательницей, а вдохновительницей! Он оценит Вашу практичность и целеустремленность, если помочь ему не «летать в облаках», а обрести деловой стиль и предприимчивость. Окажите женскую поддержку в реализации его творческих замыслов, это вас сблизит. Рассказывайте о своих чувствах, волнениях, мыслях – будьте открыты, помните, что именно через женщину мужчина чувствует мир! Так он поймет, какой помощи от него Вы ждете. Можно вместе поискать работу для мужа, но предоставьте ему сделать выбор самому. Мужчины предпочитают совершить ошибку и самостоятельно извлечь опыт, чем быть «под каблуком» у жены.

Роль жены-«воспитательницы» убивает в мужчине ростки творческой инициативы, вызывая в нем апатию или раздражительность. В счастливой семье супруги учатся любить бескорыстно, не ожидая награды, но показывая друг другу ступени роста. Они умеют благодарить и восхищаться достоинствами, обсуждают совместное будущее. Татьяна, хочется пожелать Вам обрести радость и успех в отношениях, ведь это важно для здоровья и будущего счастья малыша!